

# 攝南大學四月生活報告書

林士翔

四月是措手不及做事情果然要自己來的四月，今年四月分因為不小心通過留學面試所以莫名其妙來到日本大阪攝南大學留學，看著周遭的環境真的有一種我到底在做甚麼的感覺...好的那種，這裡真的很漂亮，尤其是櫻花到處都是，雖然下雨的關係一下就掉光光了，跟學生輔助人員(?)到處辦各種保險手續，雖然最關鍵的東西挺掉鏈子的不過還是幫了大忙，真的非常感激，雖然你們是拿錢辦事，其中一個只是來看男朋友的吧?跟留學生跑去大阪城賞櫻結果事前溝通不足甚麼東西都沒帶看著日本人邊野餐邊賞櫻真是哭笑不得，台灣學姊表示學弟你不要搞失蹤喔要跟團隊行動，結果走一走自己迷路然後怪我學弟你怎麼不叫我害我迷路，真是哭笑不得，然後我說不是要去天滿賞櫻嗎怎麼跑來大阪城了，經過總總事情，讓我覺得自己的事情果然只能自己 carry 一開始就有的東西根本靠不住，後半段生活漸漸穩定，有了自己的朋友圈，還進入熱舞社看跳舞的人們，見到了自己想見到的人，也多了幾個一定要加強友情的對象，參加了社團的歡迎會喝酒，因為不會日本傳統的一發搞笑只好跟學長來一段超級扯的自我介紹相聲，非常好玩，然後因為交太多朋友搞得生活變得超級混

亂，來日本之後很少看到有問題的人，反而認識一堆年紀輕輕就擁有絕世武功(!?)般一技之長的人，比如我家 sota sky 去年拿了一次世界冠軍，當時十九 隊員裡最年輕的 16 歲，我十六歲只會打架還不是那種可以打比賽的那種，然後 sota sky 本人低調到不行，後來才知道他是日本第一線隊伍的成員，有名到爆炸，動漫裡主角大多都 16、18 歲大概就是這原因，不需要太老，現實世界裡的人都有這般本領何況動漫？也因為如此，讓我對於日本的教育方式感到好奇，到底是怎麼樣的方式，才能塑造出這些孩子？既天賦優異又努力上進，沒學壞也不驕傲，純粹的人，我想這是我持續需要努力的課題，我想進他們的家裡看看，想跟他們的父母、師長聊聊，我想了解更多，我想學習。不過老實說真的混得很爽，日文也稍微有點進步的感覺，特別是關西腔，交朋友多有個缺點，有時講話會突然迸出關西腔，還學會偷懶型態的叮嚀語，日本朋友跟學長雖然常常表示你非常厲害，不過這種事果然是有好有壞，我是覺得很好啦，入境隨俗。反正我該注意的場合也是有在注意，該是沒差才對，認識了超棒的日本朋友，很真的那種，還是玩極限運動。所謂的 Thuglife，很多方面飽受照顧，雖然未來的話我也打算繼續讓他照顧就是啦，大恩不辭言謝。

2016/5/26